

Ciência da Informação
v. 43 n.3 set./dez. 2014

ISSN 0100-1965 eISSN 1518-8353

Número especial

Special issue / Número especial

I Bienal Nacional de Imagens na Ciência, Arte,
Tecnologia, Educação e Cultura

I National Biennal of Images in Science, Art,
Technology, Education and Culture

I Bienal Nacional de Imágenes en la Ciencia, Arte,
Tecnología, Educación y Cultura

Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (Ibict)

Diretoria

Cecília Leite Oliveira

Coordenação-Geral de Pesquisa e Desenvolvimento de Novos Produtos (CGNP)

Arthur Fernando Costa

Coordenação-Geral de Pesquisa e Manutenção de Produtos Consolidados (CGPC)

Bianca Amaro

Coordenação-Geral de Tecnologias de Informação e Informática (CGTI)

Marcos Pereira Novais

Coordenação de Ensino e Pesquisa, Ciência e Tecnologia da Informação (COEPPE)

Lena Vania Ribeiro Pinheiro

Coordenação de Planejamento, Acompanhamento e Avaliação (COPAV)

José Luis dos Santos Nascimento

Coordenação de Administração (COADM)

Reginaldo de Araújo Silva

Seção de Editoração

Ramón Martins Sodoma da Fonseca

Indexação

Ciência da Informação tem seus artigos indexados ou resumidos.

Bases Internacionais:

Pascal Théma: Science de L'Information, Documentation Library and Information Science Abstracts

PAIS Foreign Language Index

Information Science Abstracts

Library and Literature

Páginas de Contenido: Ciencias de la Información

EDUCACCION: Noticias de Educación, Ciencia y Cultura Iberoamericanas

Referativnyi Zhurnal: Informatika. ISTA Information Science & Technology Abstracts. LISTA Library, Information Science & Technology Abstracts. SciELO Scientific Electronic Library On-line. Latindex – Sistema Regional de Información em Línea para Revistas Científicas de América Latina el Caribe, España y Portugal, México. INFOBILA: Información Bibliotecológica Latinoamericana.

Indexação em Bases de Dados Nacionais

Portal de Periódicos:

LivRe – Portal de Periódicos de Livre Acesso

Comissão Nacional de Energia Nuclear (Cnen). Portal Periódicos da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes).

Portal de Associações Nacionais:

Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Ciência da Informação (Ancib).

Bases de Dados Nacionais:

Base de Dados Referenciais de Artigos de Periódicos de Ciência da Informação da Universidade Federal do Paraná (Brapci). Escola de Ciência da Informação da Universidade Federal de Minas Gerais (Peri).

Editada em março 2017.

Última edição em outubro de 2018.

Publicada em outubro de 2018.

Ciência da Informação
v. 43 n.3 set./dez. 2014

ISSN 0100-1965 eISSN 1518-8353

Número especial

Special issue / Número especial

I Bienal Nacional de Imagens na Ciência, Arte,
Tecnologia, Educação e Cultura

I National Biennal of Images in Science, Art,
Technology, Education and Culture

I Bienal Nacional de Imágenes en la Ciencia, Arte,
Tecnología, Educación y Cultura

**Equipe técnica****Editora Científica**

Cecília Leite Oliveira

Coordenação editorial do número

Lena Vania Ribeiro Pinheiro

Ricardo Crisafulli Rodrigues

Palmira Moriconi Valerio

Editor Executivo

Ramón Martins Sodoma da Fonseca

Editora assistente

Gislaine Russo de Moraes Brito

Revisão gramatical e visual

Margaret de Palermo Silva

Projeto Gráfico

SEDIT

Foto da capa

Ricardo Crisafulli Rodrigues

Capa

SEDIT

Tradução

SEDIT/Ibict

Normalização de referências

Danielly dos Santos Ribeiro(Normalização Bibliográfica)

NOTAS DO EDITOR

Agradecimento especial às professoras Lena Vania Ribeiro Pinheiro, Palmira Moriconi Valerio e ao professor Ricardo Crisafulli Rodrigues, na idealização e produção deste número.

Para baixar o PDF de cada artigo da revista *Ciência da Informação* a partir do seu smartphone ou tablet, escaneie o QR Code publicado em cada artigo da versão impressa.

Mais informações pelo telefone: (61) 3217-6145

Comitê Editorial (agosto de 2016 a agosto de 2018)**Lena Vania Ribeiro Pinheiro**

Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia, Coordenação de Ensino e Pesquisa – Rio Janeiro, RJ – Brasil.

Luc Quoniam

Centro Franco-Brasileiro de Documentação Técnica e Científica (CenDoTeC) – São Paulo, SP – Brasil.

Mariângela Spotti Lopes Fujita

Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Faculdade de Filosofia e Ciências de Marília, Departamento de Ciência da Informação – Marília, SP – Brasil.

Guilherme Ataíde Dias

Universidade Federal da Paraíba, Departamento de Ciência da Informação – Paraíba, PB – Brasil.

Aurora Cuevas Cerveró

Universidad Complutense de Madrid, Departamento de Biblioteconomía y Documentación – Espanha.

Lillian Maria Araújo Rezende Alves

Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia, Coordenação-Geral de Pesquisa e Manutenção de Produtos Consolidados – Brasília, DF – Brasil.

Marcus Granato

Museu de Astronomia e Ciências Afins – Rio de Janeiro, RJ – Brasil.

Gaëlle Bequet

Diretora

Centro Internacional do ISSN – Cieps – França

Ciência da Informação/Istituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia

– Vol. 1, n. 1 (1972) – Brasília: Ibict, 1972 –

Quadrimestral

Até o v. 20, 1991, publicada semestralmente. De 1972 a 1975 editada pelo Instituto Brasileiro de Bibliografia e Documentação (IBBD).

ISSN impresso 0100-1965. eISSN 1518-8353.

1. Ciência da Informação – Periódicos I. Brasil, Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia.

CDU 02 (05)
CDD 020.5**Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (Ibict)**

Setor de Autarquias Sul (SAUS)

Quadra 05, Lote 06, Bloco H – 5º Andar

Cep: 70070-912 – Brasília, DF

Telefones: 55 (61) 3217-6360

55 (61) 3217-6350

www.ibict.br

Rua Lauro Muller, 455 - 4º Andar - Botafogo

Cep: 22290-160 – Rio de Janeiro, RJ

Telefones: 55 (21) 2275-0321

Fax: 55 (21) 2275-3590

<http://www.ibict.br/capacitacao-e-ensino/pos-graduacao-em-ciencia-da-informacao><http://www.ppgci.ufrj.br>

COMISSÃO CIENTÍFICA

Coordenadora

Lena Vania Ribeiro Pinheiro

Doutora em Comunicação e Cultura pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) - Rio de Janeiro, RJ - Brasil. Professora do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação do Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (IBICT) e Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) - Rio de Janeiro, RJ - Brasil.

<http://lattes.cnpq.br/9613980184982976>

E-mail: lenavania@ibict.br

Membros da Comissão

Diana Farjalla Correia Lima

Doutora em Ciência da Informação pelo Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia em convênio com a Universidade Federal do Rio de Janeiro (Ibict/UFRJ), - Rio de Janeiro, RJ - Brasil. Professora da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (Unirio) - Rio de Janeiro, RJ - Brasil.

<http://lattes.cnpq.br/6632884800640353>

E-mail: diana@mls.com.br

Eurípedes Gomes da Cruz Júnior

Doutor em Museologia e Patrimônio pela Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro/ Museu de Astronomia e Ciências Afins (Unirio/Mast) - Rio de Janeiro, RJ - Brasil.

Museólogo do Museu Nacional de Belas Artes (MNBA) / Instituto Brasileiro de Museus Ministério da Cultura (IBRAM/MinC) - Rio de Janeiro, RJ - Brasil.

<http://lattes.cnpq.br/0523463523758180>

E-mail: euripedesjr@yahoo.com.br

Luís Fernando Sayão

Doutor em Ciência da Informação pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) - Rio de Janeiro, RJ - Brasil. Tecnologista da Comissão Nacional de Energia Nuclear (CNEM) - Rio de Janeiro, RJ – Brasil. Professor da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (Unirio) - Rio de Janeiro, RJ – Brasil.

<http://lattes.cnpq.br/3422623122948389>

E-mail: lsayao@cnen.gov.br

Luiz Henrique Guimarães Castiglione

Doutor em Ciências da Informação pela Universidade Federal Fluminense (UFF) - RJ - Brasil.

Professor da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ) - Rio de Janeiro, RJ - Brasil.

<http://lattes.cnpq.br/4955500745605533>

E-mail: lhgc57@gmail.com

Ricardo Medeiros Pimenta

Pós-Doutorado pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) - Rio de Janeiro, RJ - Brasil. Doutor em Memória Social pela Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (Unirio) - Rio de Janeiro, RJ - Brasil, com período sanduíche em Ecole des Hautes Études en Sciences Sociales - França. Pesquisador e professor do Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (Ibict) - Rio de Janeiro, RJ - Brasil.

<http://lattes.cnpq.br/0416440515458304>

E-mail: ricardopimenta@ibict.br

Ricardo Crisafulli Rodrigues

Doutor em Ciência da Informação pela Universidade de Brasília (UnB) - Brasília, DF - Brasil.

Consultor do Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (Ibict) - Brasília, DF – Brasil.

<http://lattes.cnpq.br/5374451824471403>

E-mail: ricardo@ibict.br

Rubens Ribeiro Gonçalves da Silva

Pós-Doutorado pelo Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (Ibict) - Rio de Janeiro, RJ - Brasil. Doutor em Ciência da Informação pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) - Rio de Janeiro, RJ - Brasil. Professor da Universidade Federal da Bahia (UFBA) - Salvador, BA - Brasil.

<http://lattes.cnpq.br/6376683794840711>

E-mail: rubensri@ufba.br

Ciência da Informação

Volume 43 - número 3 - set./dez. 2014

Sumário

Table of Contents

Editorial / Editorial / Editorial	9
Lena Vania Ribeiro Pinheiro	
Ricardo Crisafulli Rodrigues	
Conferências / Conferences / Conferencias	13
O Visorama: dispositivo de cinema expandido, imersivo e interativo	15
<i>The Visorama: expanded cinema device, immersive and interactive</i>	
<i>El Visorama: dispositivo de cine expandido, inmersivo e interactivo</i>	
André de Souza Parente	
Estéticas das redes: regimes de visualização no capitalismo cognitivo	33
<i>Network aesthetics: visualization regimes in the cognitive capitalism</i>	
<i>Estéticas de las redes: regímenes de visualización en el capitalismo cognitivo</i>	
Ivana Bentes Oliveira	
Artigos (originalmente palestras e mesas - redondas)	45
<i>/ Articles (originally talks and round tables) / Artículos (originalmente charlas y mesas redondas)</i>	
Imagens da arte musealizadas e patrimonializadas contam história...	47
<i>Images of museum art and cultural heritage speak about history...</i>	
<i>Imágenes del arte musealizadas y patrimonializadas cuentan historia...</i>	
Diana Farjalla Correia Lima	
Da imaginação do desejo sonho à imaginação do real	71
<i>From imagining the wishdream to imagining the real</i>	
<i>De la imaginación del deseosueño a la imaginación de lo real</i>	
Paulo Sgarbi	
Imagen e transcendência	86
<i>Image and transcendence</i>	
<i>Imagen y trascendencia</i>	
Eurípedes Gomes da Cruz Júnior	
Imagen, educação e cultura: a formação em fotografia pelas instituições formais e informais de ensino no país	95
<i>Image, education and culture: training in photography by formal and informal educational institutions in the country</i>	
<i>Imagen, educación y cultura: la formación en fotografía por las instituciones formales e informales de enseñanza en el país</i>	
Ricardo Silva de Hollanda	
Tipity, arqueologia de um sonho tropical	110
<i>Tipity, archeology of a tropical dream</i>	
<i>Tipity, arqueología de un sueño tropical</i>	
Marcelo Carlos Gantos	

Fotografia e representação na constituição da memória	128
<i>Photography and representation in the constitution of memory</i>	
<i>Fotografía y representación en la constitución de la memoria</i>	
Rubens Ribeiro Gonçalves da Silva	
A fotografia e a ciência	137
<i>Photography and science</i>	
<i>La fotografía y la ciencia</i>	
Claudia Bucceroni Guerra	
A importância das imagens à geoinformação	149
<i>The importance of images to geoinformation</i>	
<i>La importancia de las imágenes a la geoinformación</i>	
Luiz Henrique Guimarães Castiglione	
Ciência da informação e design de interação: conceitos, reflexões e interfaces com profissionais	168
<i>Information science and interaction design: concepts, reflexions and interfaces with professionals</i>	
<i>Ciencia de la información y diseño de interacción: conceptos, reflexiones e interfaces con profesionales</i>	
Eduardo Ariel de Souza Teixeira	
Artigos (originalmente oficinas) / Articles (originally workshops) / Artículos (originalmente talleres)	189
Organização de fotografias: análise, tematização e determinação de discursos da fotografia	191
<i>Photography organization: analysis, theming and determination of reasonings of photography</i>	
<i>Organización de fotografías: análisis, tematización y determinación de discursos de la fotografía</i>	
Ricardo Crisafulli Rodrigues	
Interações e literacias: notas sobre o design de interfaces e a experiência de uso	204
<i>Interactions and literacies: notes on interface design and experience of use</i>	
<i>Interacciones y literacias: notas sobre el diseño de interfaces y la experiencia de uso</i>	
Eduardo Ariel de Souza Teixeira	
Fabiano da Fonseca Ramos	

Artigos (originalmente oficinas) / Articles (originally workshops) / <i>Artículos (originalmente talleres)</i>	225
Oficina de criação de histórias em quadrinhos com o uso de software <i>Comic book workshop using a software</i> <i>Taller de cómics con el uso de software</i> Carlos Victor de Oliveira	227
Exposição: arqueologia da imagem <i>Exhibit: image archeology</i> <i>Exposición: arqueología de la imagen</i> Curadoria Eurípedes Gomes da Cruz Júnior Luiz Carlos Mello	234
Participação do coletivo Caricatura Solidária na I Bienal Nacional de Imagens na Ciência, Arte, Tecnologia, Educação e Cultura (Ibict/Coepe -2013) <i>Participation of the collective Caricatura Solidária in the I National Biennial of Images in Science, Art, Technology, Education and Culture (Ibict / Coepe -2013)</i> <i>Participación del colectivo Caricatura Solidaria en la I Bienal Nacional de Imágenes en la Ciencia, Arte, Tecnología, Educación y Cultura (Ibict / Coepe -2013)</i> Curadores André Damasceno Brown Duarte Deborah Alvares Trindade	239
Exposição: imagens da biodiversidade brasileira <i>Exhibit: images of Brazilian biodiversity</i> <i>Exposición: imágenes de la biodiversidad brasileña</i> Zenilton de Jesus Gayoso Miranda	243