

Web Archiving como ferramenta de preservação digital: colaboração da Library of Congress, Rio Office no projeto dos Jogos Olímpicos de 2016

Igor Ferreira Fazano

Mestrado profissional em andamento em História, Política e Bens Culturais pela Fundação Getúlio Vargas (FGV) - Rio de Janeiro, RJ - Brasil. Head of Acquisitions, Library of Congress, Rio Office (LOC) - Rio de Janeiro, RJ - Brasil.

<http://lattes.cnpq.br/0144562789136385>

E-mail: igorferr@yahoo.com.br

Vivian Luiz Fonseca

Doutorado em História, Política e Bens Culturais pela Fundação Getúlio Vargas (FGV) - Rio de Janeiro, RJ - Brasil. Pesquisador Pleno da Fundação Getúlio Vargas (FGV) - Rio de Janeiro, RJ - Brasil. Professora da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ) - Rio de Janeiro, RJ - Brasil.

<http://lattes.cnpq.br/7904739508823656>

E-mail: vivian.fonseca@fgv.br

Resumo

O conceito de arquivamento de sites da Web (Web Archiving) vem ganhando força principalmente em países desenvolvidos, onde a tecnologia já garante maior ferramental para que esse tipo de projeto seja viabilizado e apresente resultados concretos à comunidade. Aborda-se o conceito de arquivamento de páginas da Web como recurso de preservação digital, exemplificando com um dos projetos realizados pelo escritório da Library of Congress no Rio de Janeiro, que foi o processo de levantamento de websites de países sob a responsabilidade (institucional) do escritório, em colaboração ao projeto de preservação desenvolvido pelo International Internet Preservation Consortium (IIPC), por ocasião dos Jogos Olímpicos de 2016. Foram enviadas aproximadamente 600 nomeações de sítios de diferentes categorias, como atletas, seleções dos diferentes esportes, redes sociais e notícias. O referido consórcio possui membros nos mais diversos países, porém sem representatividade no Brasil, e tendo a Biblioteca Nacional do Chile como único membro na América do Sul. O conteúdo disponibilizado na Internet oferece certa vulnerabilidade, seja por fatores técnicos e operacionais, seja por decisões institucionais e de cunho político, portanto, demanda políticas sólidas de preservação, uma vez que esse conteúdo, por sua facilidade de acesso e relativo baixo custo, passa a ser, em muitos casos, o principal meio de divulgação e disponibilização de informações, com maior alcance e rapidez, porém sem garantia de que estará disponível para consulta no futuro. Perdendo-se esse material rico e frequentemente único, perde-se uma parte da memória nacional. Iniciativas dessa natureza devem ter cada vez mais importância nas discussões sobre preservação digital no Brasil, como modo de armazenar o que é produzido hoje em sítios da Internet no país, como registro de memória e acesso às futuras gerações.

Palavras-chave: Preservação digital. Arquivamento web. Memória digital.

Web Archiving as a digital preservation tool: collaboration of the Library of Congress, Rio Office in the 2016 Olympic Games project

ABSTRACT

The concept of Web site archiving (Web Archiving) has been gaining strength mainly in developed countries, where technology already guarantees greater tools for this type of project to be made viable and present concrete results to the community. The concept of archiving web pages as a digital preservation resource is discussed, exemplifying with one of the projects carried out by the Library of Congress office in Rio de Janeiro, which was the process of surveying websites of countries under (institutional) responsibility. from the office, in collaboration with the preservation project developed by the International Internet Preservation Consortium (IIPC), on the occasion of the 2016 Olympic Games. Approximately 600 nominations from sites of different categories were sent, such as athletes, selections from different sports, social networks and news. This consortium has members in the most diverse countries, but without representation in Brazil, and having the National Library of Chile as the only member in South America. The content made available on the Internet offers a certain vulnerability, either by technical and operational factors, or by decisions. Therefore, it demands solid preservation policies, since this content, due to its ease of access and relatively low cost, becomes, in many cases, the main means of dissemination and availability of information, with greater reach and speed, but without guarantee that it will be available for consultation in the future. If this rich and often unique material is lost, part of the national memory is lost. Initiatives of this nature should be increasingly important in discussions on digital preservation in Brazil, as a way of storing what is produced today on Internet sites in the country, as a record of memory and access to future generations.

Keywords: Digital preservation. Web archiving. Digital memory.

Archivo web como herramienta de preservación digital: colaboración de la Biblioteca del Congreso, Oficina de Río en el proyecto de los Juegos Olímpicos de 2016

RESUMEN

El concepto de archivo de sitios web (Web Archiving) ha ido ganando fuerza principalmente en países desarrollados, donde la tecnología ya garantiza mayores herramientas para que este tipo de proyecto sea viable y presente resultados concretos a la comunidad. Se discute el concepto de archivar páginas web como un recurso de preservación digital, ejemplificando uno de los proyectos llevados a cabo por la oficina de la Biblioteca del Congreso en Río de Janeiro, que fue el proceso de encuestar sitios web de países bajo responsabilidad (institucional). desde la oficina, en colaboración con el proyecto de preservación desarrollado por el International Internet Preservation Consortium (IIPC), con motivo de los Juegos Olímpicos de 2016. Se enviaron aproximadamente 600 nominaciones de sitios de diferentes categorías, como atletas, selecciones de diferentes deportes, redes sociales y noticias. Este consorcio tiene miembros en los países más diversos, pero sin representación en Brasil, y con la Biblioteca Nacional de Chile como el único miembro en América del Sur. El contenido disponible en Internet ofrece una cierta vulnerabilidad, ya sea por factores técnicos y operativos, o por decisiones. Por lo tanto, requiere políticas de conservación sólidas, ya que este contenido, debido a su facilidad de acceso y costo relativamente bajo, se convierte, en muchos casos, en el principal medio de difusión y disponibilidad de información, con mayor alcance y velocidad, pero sin garantía de que estará disponible para consulta en el futuro. Si se pierde este material rico ya menudo único, se pierde parte de la memoria nacional. Las iniciativas de esta naturaleza deberían ser cada vez más importantes en las discusiones sobre preservación digital en Brasil, como una forma de almacenar lo que se produce hoy en los sitios de Internet en el país, como un registro de la memoria y el acceso a las generaciones futuras.

Palabras clave: preservación digital. Archivo web. Memoria digital.