



II ENCONTRO DE REVISTAS EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO DO MERCOSUL  
(ERCIM)

Eje temático: Formação das Equipes Editoriais de Revistas

Modalidade: Resumo Expandido

## Experiencias de formación de grado en gestión editorial: el caso de la revista *Informatio* (Uruguay)

### Marcela Vázquez

Assistente de gestão de conteúdo na Revista *Informatio* (FIC-Udelar). Montevideo, Uruguay.

<https://orcid.org/0000-0002-5261-2223>

### Yanet Fuster

Professora Adjunta da Faculdade de Informação e Comunicação da Universidad de la República, Uruguai.

Secretária de redação na Revista *Informatio*. (FIC-Udelar). Montevideo, Uruguay

<https://orcid.org/0000-0002-7447-8643>

## RESUMEN

**Introducción:** Actualmente no existe en la carrera ningún espacio específico donde se focalice con detenimiento en el campo editorial, lo que entendemos muy necesario en la formación de los profesionales de la información. En virtud de este escenario, constatamos la necesidad de integrar a la formación espacios donde la gestión editorial se presente de forma más específica. Debido al lugar que posee la revista *Informatio*, en tanto publicación que pertenece a la Facultad de Información y Comunicación, hemos decidido sumar a las vertientes de la revista, un espacio que aporte a la formación de los futuros bibliotecólogos. Las prácticas pre profesionales (PPP) contempladas en nuestro plan de estudios constituyen el camino desde donde la revista puede ser espacio de encuentro de saberes y experiencias para formar a los estudiantes.

**Objetivo:** El objetivo de esta presentación es mostrar la actividad de formación que se desempeña en la revista, compartiendo el constructo teórico que la impulsa, y las vertientes que orientan la practica propiamente dicha.

**Metodología:** Brindaremos algunos lineamientos acerca de los contenidos de las prácticas, y las implicancias que a nivel pedagógico se desarrollan a partir del planteo realizado.

**Conclusiones:** El resultado de la práctica reflejado en los documentos propuestos por los estudiantes, evidencia que las expectativas planteadas en un inicio, se colmaron.

**Palabras clave:** Formación profesional; cognición situada; gestión editorial.

## INTRODUCCIÓN

El plan de estudios vigente para las carreras vinculadas con la ciencia de la información en Uruguay data del año 2012, rige para las licenciaturas en Archivología y Bibliotecología que se cursan en la Facultad de Información y Comunicación (FIC) de la Universidad de la República, única institución que brinda esta formación en el país. En él se plantea que se trata de un profesional que construye mediaciones entre el universo de información documentada y su comunidad. Se apela a su capacidad en tanto productor de conocimientos, a partir de las bases teóricas y metodológicas que le brinda la formación, para promover y alentar políticas públicas, desarrollos institucionales, programas y acciones tendientes a hacer de la biblioteca y otras unidades de información agentes del cambio económico, cultural y social.

Así lo expresa el documento:

Ya sea en forma autónoma o integrando equipos profesionales y académicos o espacios inter y multidisciplinarios, con base en valores éticos, sociales, políticos y culturales, y aptos para la actualización y formación continua, actúan como mediadores entre la generación de conocimiento y las necesidades informacionales de la sociedad, de todo tipo y categoría de usuarios, sin exclusión, procurando asegurar la democratización y el libre acceso a la información registrada. Con este propósito, se ocupan de la gestión y sistematización del conocimiento a través de la adaptación, innovación y aplicación de métodos y técnicas de selección, tratamiento, análisis, transferencia y difusión de contenidos de información en distintos soportes y formatos, de la producción de fuentes de información y de la formación de usuarios. (Universidad de la República, Escuela Universitaria de Bibliotecología y Ciencias Afines, 2012, p. 12).

El trabajo en torno a las publicaciones científicas, a través de la integración de equipos editoriales, implica integrar y aportar a espacios inter y multidisciplinarios como se ha mencionado en el plan de estudios, al tiempo que se focaliza en el rol de mediadores en el proceso de generación de conocimiento, lo que puede verse reflejado en el trabajo de colaboración con investigadores en el proceso de publicación de resultados de investigación, de procesamiento del conocimiento registrado para brindarle al usuario y de interlocución con revisores y otros actores del proceso editorial como los revisores de estilo. También el conocimiento experto sobre los modelos de comunicación científica vigentes hace posible el posicionamiento de los profesionales de la información en tanto agentes promotores del libre acceso a la información.

En este contexto, la educación formal asume varios desafíos y enfrenta una serie de dilemas vinculados con preparar a los graduados para el mercado laboral, pero es necesario ir más allá de eso, y brindar las herramientas para dotar de autonomía a los futuros profesionales, propendiendo a la integración social, y favoreciendo la equidad social.

Cuando nos referimos a dotar de autonomía hacemos hincapié en la importancia de que el futuro profesional pueda gestionar por sí mismo el desarrollo de su actividad profesional. El rol del profesional de la información va mucho más allá de los espacios tradicionales de

inserción laboral, y la tendencia es que estos espacios se amplíen aún más. Debido a esto, la formación debe promover una expansión de las capacidades, condición necesaria para el desarrollo humano (Sen, 2000) y para el aprendizaje a lo largo de toda la vida.

El actual plan propone desarrollar un currículo en competencias, y desarrollar capacidades para que el profesional pueda ir gestionando su desarrollo en sentido amplio, vale decir, dotar de herramientas que permitan construir nuevos saberes, a lo largo del tiempo. Uno de los posibles trayectos sobre los que el profesional puede profundizar su formación, tiene que ver con el ámbito de comunicación de la ciencia, en particular su participación en publicaciones científicas. El actual plan de estudios no contempla un trayecto donde específicamente se trabaje el tema de la gestión editorial y las vertientes propias del trabajo en revistas científicas

El trabajo en torno a las publicaciones científicas, a través de la integración de equipos editoriales, implica integrar y aportar a espacios inter y multidisciplinarios como se ha mencionado en el plan de estudios, al tiempo que se focaliza en el rol de mediadores en el proceso de generación de conocimiento, lo que puede verse reflejado en el trabajo de colaboración con investigadores en el proceso de publicación de resultados de investigación, de procesamiento del conocimiento registrado para brindarle al usuario y de interlocución con revisores y otros actores del proceso editorial como los revisores de estilo.

En este contexto, la educación formal asume varios desafíos y enfrenta una serie de dilemas vinculados con preparar a los graduados para el mercado laboral, pero es necesario ir más allá de eso, y brindar las herramientas para dotar de autonomía a los futuros profesionales, propendiendo a la integración social, y favoreciendo la equidad social. El conocimiento no puede ser pensado con base en compartimentos estancos, sino en relación con vasos comunicantes que permitan ir aplicando los saberes en función de las circunstancias concretas en que este tenga sentido.

Cuando nos referimos a dotar de autonomía hacemos hincapié en la importancia de que el futuro profesional pueda gestionar por sí mismo el desarrollo de su actividad profesional, en un paradigma situado más en el profesional que en el espacio físico de la biblioteca. El rol del profesional de la información va mucho más allá de los espacios tradicionales de inserción laboral, y la tendencia es que estos espacios se amplíen aún más. Debido a esto, la formación debe promover una expansión de las capacidades, condición necesaria para el desarrollo humano (Sen, 2000) y para el aprendizaje a lo largo de toda la vida.

El actual plan de estudios propone desarrollar un currículo en competencias, y en él se hace foco en pensar en el desarrollo tecnológico y en la capacidad de las personas para buscar y procesar información. En esta línea uno de los alcances consiste en asesorar en el campo editorial. Actualmente, se realiza un acercamiento al tema en la unidad curricular Fuentes de Información Especializada, consiguiendo presentar el trabajo en equipos editoriales como una oportunidad de desempeño profesional real, pero sé realizar desde una mirada general. No existe en la carrera otro espacio donde se focalice con mayor detenimiento en este perfil tan necesario en la formación de los profesionales de la información.

En virtud de este escenario, constatamos la necesidad de integrar a la formación espacios donde la gestión editorial se presente de forma más específica. Debido al lugar que posee la revista *Informatio*, en cuanto publicación que pertenece a la Facultad de Información y Comunicación, hemos decidido sumar a las vertientes de la revista, un espacio donde aporte a la formación de los futuros bibliotecólogos. Las prácticas pre profesionales (PPP) constituyen el camino desde donde la revista puede ser espacio de encuentro de saberes y experiencias para formar a los estudiantes.

El objetivo de esta presentación es mostrar la actividad de formación que se desempeña en la revista, compartiendo el constructo teórico que la impulsa, y las vertientes que orientan la práctica propiamente dicha.

## **Presentación de las prácticas pre-profesionales**

Las PPP son unidades curriculares obligatorias previstas en los planes de estudio de las licenciaturas en Archivología, Bibliotecología y Comunicación de la FIC. Se trata de una actividad formativa integradora, mediante la cual los conocimientos, aptitudes, destrezas y habilidades adquiridas en la formación académica se aplican a la realidad del ámbito laboral (profesional o académico). En ella se articula la formación teórica con el futuro ejercicio profesional.

### Cometidos

- Asesorar y orientar a los estudiantes de grado sobre prácticas preprofesionales (PPP) de la Licenciatura en Bibliotecología.
- Promover y gestionar espacios de realización de PPP mediante acuerdos y convenios con instituciones externas.
- Articular espacios de prácticas con los equipos docentes en el marco de proyectos o programas académicos.

Cada práctica acreditará un mínimo de 9 y un máximo de 18 créditos en total, teniendo en cuenta que un crédito equivale a 15 horas. El desarrollo de la práctica implica la realización de un plan de trabajo por parte del estudiante, quien debe elaborarlo en conjunto con el tutor académico que es quien guía en cuestiones vinculadas con los conocimientos sobre el tema en el que se desarrolla la práctica, en este caso las prácticas involucran procesos de comunicación de la ciencia y gestión editorial en el marco del trabajo en una revista. Sumado a ello el estudiante cuenta con una tutoría profesional, en este caso se trata de un profesional que está inmerso en el campo de trabajo donde se realiza la práctica pre profesional. Este tutor corrige el plan de trabajo que presentan los estudiantes antes de comenzar la práctica y quien al final de la misma da la aprobación en consonancia con los objetivos trazados. El caso de esta modalidad de práctica pre profesional es especial, ya que ambos tutores pertenecen a la revista, mientras que en otros casos el tutor académico es docente de la facultad y el tutor profesional pertenece a la organización donde se desarrolla la práctica.

Existe un interés real y creciente por parte del estudiantado respecto a las tareas realizadas como profesionales de la información en el ámbito de las revistas académicas, esto suponemos se debe al aumento de la visibilidad de las mismas en la órbita universitaria propiciada en parte, por las actividades realizadas en torno al acceso abierto, la ciencia abierta, la apertura de datos, todos conceptos relacionados a la producción científica y por añadidura, a las publicaciones.

### ***Informatio* como espacio de prácticas**

Por razones de tiempo no vamos a detenernos en las características de la revista *Informatio*, pues el propósito es visualizar este espacio como un entorno propicio para favorecer instancias de aprendizaje de los estudiantes. El trabajo realizado en las prácticas se desarrolla desde 2021 y se traza en dos vertientes fundamentales:

1. el proceso de gestión editorial y
2. la gestión de contenidos en OJS.

A los efectos de esta presentación nos detendremos únicamente en el punto 1. La modalidad de trabajo con los practicantes se sostiene mediante reuniones virtuales con el objetivo de realizar las tareas encomendadas, las cuales se orientan con base en una u otra vertiente. Ese camino se transita en relación con los intereses de los estudiantes que eligen la revista para desarrollar la práctica.

### **PPP sobre el proceso de gestión editorial**

En una primera instancia se elabora el plan de trabajo donde se brindan lineamientos teóricos vinculados con la temática específica sobre la que versará la práctica y se organizan las actividades a desarrollar en la revista, las cuales se ajustan a las necesidades puntuales de la publicación en el momento del año en que ocurra la práctica. Actualmente, *Informatio* sale en modalidad de publicación continua, lo que ayuda a que la publicación de artículos se realice a lo largo de todo el año, permitiendo una panorámica más completa de los procesos que involucran la salida de los artículos.

A continuación se enumeran las líneas fundamentales que implican el trabajo de PPP:

1. interiorización de conceptos clave para comprender el proceso de comunicación de la ciencia: publicación continua, DOI, AURA, disponibilidad de datos de investigación, nota de contribución autoral, CREDIT, transparencia, ciencia abierta, ciencia ciudadana, reproducibilidad, dossier, metadatos.
2. actualización base de revisores. *Informatio* cuenta con un registro de los revisores actuantes en el proceso de evaluación. El mismo está organizado tanto alfabéticamente, como temáticamente. Los datos refieren a: nombre, apellido, afiliación institucional, correo electrónico y ORCID. La tarea concreta en este caso consistió en la actualización de estos registros, completar datos faltantes y cotejar la correlación entre un listado y otro.

### 3. Ingreso a base Scopus

Entre las proyecciones trazadas por *Informatio* se encuentra el ingreso a Scopus. Para ello es necesario una revisión minuciosa de los requisitos de ingreso y las normas actuales de la revista visibles en el sitio. En esta línea se desarrolló un diagnóstico para conocer la distancia que existe entre lo solicitado por la base y las normas de publicación actuales de *Informatio* con el fin de actualizar las mismas a lo requerido por Scopus para el ingreso.

### 4. Redes sociales

*Informatio* es consciente de la visibilidad que brindan las redes sociales, en tal sentido se diseñaron estrategias que permitan un mayor acercamiento de la publicación con el espacio de redes.

No fue objetivo de la práctica, pero también consideramos importante, que la estudiante conociera los métodos de marcado en las bases en las que *Informatio* está indizada. Para ello vimos: los requisitos de ingreso a SciELO, una aproximación al programa SciELO, y estructura de carpetas. Conceptos tales como etiquetas XML, indización. Respecto a la otra base, Amelica vimos el modelo de marcación y se sugirió estudiar los tutoriales disponibles para ello.

## **Sustento pedagógico de las prácticas en la revista *Informatio***

La concepción de enseñanza que subyace en esta propuesta entiende a la realidad como un constructo sobre el que se basan las actividades. Para que los estudiantes realicen conexiones y le otorguen significado a lo que aprenden, las propuestas deben tener un correlato en sus propias vivencias. De esta forma, los entornos reales son los que habilitan la construcción del conocimiento. En palabras de Franky (2009, p. 64): “[...] buscar alternativas que permitan generar eventos realistas y contextos de actividad situada en espacios como las aulas de clase o entornos digitales de educación institucionalizada [...]”.

Esta forma de concebir el aprendizaje sostiene que la actividad en que se despliega y se desarrolla el conocimiento debe insertarse en la práctica, y no puede divorciarse del aprendizaje y la cognición (Brown, Collins & Duguid, 1989). Es por esta razón que no se considera apropiado que se promueva la adquisición de conceptos lejos de los ambientes en los cuales el aprendizaje se aplica, para que esto suceda, las actividades que se desarrollan en el aula deben ser contextualizadas. Se parte de la premisa de que “[...] el conocimiento es situado, es parte y producto de la actividad, el contexto y la cultura en que se desarrolla y utiliza [...]” (Díaz-Barriga, 2003, p. 1).

El paradigma del aprendizaje situado toma especial sentido en esta propuesta, ya que la revista se asume como espacio de formación, interpelando al estudiante e invitándolo a salir de las tareas a las que tradicionalmente estaba acostumbrado a realizar en su formación. Desde esta convicción se concibe a la enseñanza como un aspecto inseparable e integral de cualquier práctica social. El aprendizaje es parte de un proceso de enculturación mediante el cual los estudiantes van formando parte gradualmente de una comunidad. Lave y Wenger

(1991) han desarrollado esta noción señalando la sensibilidad al contexto que caracteriza al aprendizaje desde el modelo de la cognición situada, donde aprender y hacer pasan a ser parte de la misma cosa. El aprendiz ingresa en una comunidad de práctica, o sea, en un contexto cultural y social de relaciones, donde transforma la realidad al tiempo que se transforma a sí mismo a través del contacto con el nuevo conocimiento: “[...] se aboga por una enseñanza centrada en prácticas educativas auténticas, las cuales requieren ser coherentes, significativas y propositivas [...]” (Díaz-Barriga, 2003, p. 2).

## **CONCLUSIONES**

El espacio de práctica en *Informatio* es considerado de suma importancia en vista de la falta de formación específica en la carrera respecto al trabajo en revistas académicas. Se valora muy positivamente el interés que se ha generado desde el estudiantado en profundizar en estos conocimientos, en donde sin duda la actividad académica sobre ciencia abierta y acceso abierto en la Facultad, ha colaborado.

El resultado de la práctica reflejado en los documentos propuestos por los estudiantes evidencia que las expectativas planteadas, en un inicio, se colmaron.

Para *Informatio* la visión del usuario, lector (estudiante, investigador) que generalmente es renovadora, le provoca cambios sustanciales, viabilizando una perspectiva más amplia hacia dónde transitar. También la práctica permite actualizar trabajo que en la dinámica diaria se posterga, resultando provechoso no solo para el estudiante sino también para el equipo de trabajo de la revista.

## **BIBLIOGRAFÍA**

BROWN, J. S.; COLLINS, A.; DUGUID, P. Situated cognition and the culture of learning. **Educational Researcher**, [s. l.], v. 18, n. 1, p. 32-42, Feb. 1989.

DÍAZ-BARRIGA, F. Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. **Revista Electrónica de Investigación Educativa**, [s. l.], v. 5, n. 2, 2003. Disponible en: <http://redie.ens.uabc.mx/vol5no2/contenido-arceo.html>. Acceso en: 1 jul. 2024.

FRANKY, G. Potencialidades pedagógicas de los entornos de simulación, desde la perspectiva de la cognición situada. **Tecné, Episteme y Didaxis: TED**, [s. l.], n. 25, p. 62-71, 2009. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=614265305006>. Acceso en: 1 jul. 2024.

GILMET, A. L. Participación de bibliotecólogos en la edición científica en Uruguay. **Informatio**, [s. l.], v. 25, n. 2, p. 143-162, 2020.

LAVE, J.; WENGER, E. **Situated Learning Legitimate Peripheral Participation**. USA: Cambridge University Press, 1991.

SEN, A. **Desarrollo y libertad**. Buenos Aires: Planeta, 2000.

URUGUAI. Universidad de la República Escuela Universitaria de Bibliotecología y Ciencias Afine. **Plan de estudios para las carreras de grado de la EUBCA**: licenciatura en Bibliotecología y Licenciatura en Archivología. Montevideo, 2012. Disponible en: <https://fic.edu.uy/sites/default/files/inline-files/Plan%20Estudios%20Lic%20Bibliotecologia%20%20y%20Lic%20Archivologia.pdf>. Acceso en: 1 jul. 2024.